


Technical drawing of a rectangular prism showing three views: front (przód), side (bok), and top (góra). The front view is a rectangle with height 149 and width 29. The side view is a rectangle with height 45 and width 40. The top view is a rectangle with width 40 and depth 29. The labels 'przód', 'bok', and 'góra' are placed below their respective views.

A 3D perspective drawing of a stepped rectangular block. The block is composed of three rectangular sections of decreasing height, stacked from left to right. The leftmost section is the tallest, the middle section is of medium height, and the rightmost section is the shortest. The drawing uses simple black outlines on a white background to define the edges and faces of the object.

ZESTAWIENIE			
ELEMENT	PREFABRYKAT A	PREFABRYKAT B	PREFABRYKAT C
LICZBA SZTUK	2	2	4
1. Krawędzie prefabrykatów betonowych wykonać z fazowaniem 1 cm			
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div>           ul. Jesienna 13 b, 53-017 Wrocław            T, F: 722 058 188, M: 603. 808 111            NIP: 753 140 36 45, REGON: 020400652         </div> </div> <div style="text-align: right;"> <a href="http://www.rr-a.pl">www.rr-a.pl</a> </div> </div>			
temat projektu	Przebudowa i zmiana sposobu użytkowania budynku gminnego w Rawiczu na Rawicką MultiBibliotekę wraz z zagospodarowaniem terenu i niezbędną infrastrukturą		
adres	ul. Szarych Szeregów 3, 63-900 Rawicz nr dz. 1219, 1226 oraz ulice 2852, 2853, 1233, 1236		
inwestor	Gmina Rawicz ul. Piłsudskiego 21, 63-900 Rawicz		
projektant/architektura	dr inż. arch. Roman Rutkowski	12/07/DOIA	<i>Rutkowski</i>
współpraca/architektura	mgr inż. arch. Paweł Floryn		<i>Floryn</i>
współpraca/architektura	mgr inż. arch. Aleksandra Kramnik		<i>Kramnik</i>
współpraca/architektura	mgr inż. arch. Wojciech Motyka		<i>Motyka</i>
temat rysunku	POSTUMENT SCENICZNY - specyfikacja elementów		
faza	projekt budowlano-wykonawczy	skala 1:20	
branża	architektura	M 02	2019.02