

Ogłoszenie nr 520183047-N-2020 z dnia 23-09-2020 r.

**Rawicz: Zadanie jest współfinansowane z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2014-2020, Działanie 9.2. Rewitalizacja miast i ich dzielnic, terenów wiejskich, przemysłowych i powojennych, Poddziałanie 9.2.1. Rewitalizacja miast i ich dzielnic, terenów wiejskich, przemysłowych i powojennych.**  
**OGŁOSZENIE O KONKURSIE**

**Zamieszczanie ogłoszenia:**

obowiązkowe.

**Konkurs dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej:**

tak

Nazwa projektu lub programu: Zadanie jest współfinansowane z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2014-2020, Działanie 9.2. Rewitalizacja miast i ich dzielnic, terenów wiejskich, przemysłowych i powojennych, Poddziałanie 9.2.1. Rewitalizacja miast i ich dzielnic, terenów wiejskich, przemysłowych i powojennych.

**SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY**

**I.1.) NAZWA I ADRES:**

Gmina Rawicz, Krajowy numer identyfikacyjny 41105072900000, ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 21, 63-900 Rawicz, woj. wielkopolskie, państwo Polska, tel. 65 5465400, e-mail przetargi@rawicz.eu, faks 65 5464167.

Adres strony internetowej (url): bip.rawicz.pl

**I.2.) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO:**

Administracja samorządowa

**I.4.) KOMUNIKACJA**

**Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów z konkursu, w tym regulaminu konkursu, można uzyskać pod adresem(URL):**

bip.rawicz.pl (zakładka: zamówienia publiczne)

**Wymagane jest przesłanie wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie/prac konkursowych w inny sposób:**

Wnioski należy złożyć (za pośrednictwem operatora pocztowego, osobiście lub przez posłańca) z zachowaniem formy pisemnej pod rygorem nieważności, w języku polskim, pismem czytelnym oraz podpisane własnoręcznym podpisem przez osoby uprawnione do reprezentacji Uczestnika, w zamkniętej oznaczonej kopercie, zgodnie z opisem zamieszczonym w regulaminie. Prace konkursowe należy złożyć (za pośrednictwem operatora pocztowego, osobiście lub przez posłańca) zgodnie z zapisami regulaminu.

pod adres: Gmina Rawicz ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 21, 63-900 Rawicz (Biuro Obsługi Klienta Urzędu Miejskiego Gminy Rawicz)

**SEKCJA II: PRZEDMIOT KONKURSU**

**II.1.) Nazwa nadana konkursowi przez zamawiającego:**

Opracowanie koncepcji rzeźby niedźwiedzia oraz makiety starego miasta na płycie Rynku w Rawiczu

**Numer referencyjny:** BZPIF.2712.2.2020

**II.2.) Określenie przedmiotu konkursu:**

1. Przedmiotem konkursu jest opracowanie koncepcji projektowych w ramach dwóch pakietów (części): a) PAKIET 1 - Opracowanie koncepcji projektowej rzeźby niedźwiedzia b) PAKIET 2 – Opracowanie koncepcji projektowej makiety starego miasta Rawicza. 2. Dla pakietu 1: Przedmiotem konkursu w ramach pakietu 1 jest opracowanie koncepcji projektowej rzeźby niedźwiedzia, którego planowaną lokalizacją posadowienia jest północna część płyty Rynku w Rawiczu, w miejscu przygotowanego wcześniej fundamentu, przed fontanną. Wybór lokalizacji wynika z całościowej idei zagospodarowania płyty Rynku w Rawiczu przedstawionej przez Projektanta, zaakceptowanej przez konserwatora zabytków. Jest to miejsce, gdzie najczęściej gromadzić się będą mieszkańcy. Jego posadowienie we wskazanej lokalizacji gwarantuje najlepszą ekspozycję, a tym samym osiągnięcie celu jakim jest upowszechnienie herbu Rawicza. W rozwiązaniach należy uwzględnić następujące szczegółowe założenia/wymagania Zamawiającego: a) Figura niedźwiedzia powinna nawiązywać do Rawy, herbu Rawicza, b) Figura musi stać w miejscu do tego przewidzianym w projekcie przebudowy Rynku, na istniejącym fundamencie żelbetowym o wymiarach 210 cm x 340 cm, c) Figura może stać na granitowej posadzce zaprojektowanej przez Projektanta lub na innym, trwałym podłożu w obszarze objętym zakresem konkursu, d) Figura powinna być naturalnych rozmiarów niedźwiedzia brunatnego, wykonana z bardzo trwałych materiałów, np. kamienia lub brązu, odpornych na wszelkie próby celowego zniszczenia oraz na warunki atmosferyczne, e) Figura musi być tak zaprojektowana, by był do niej swobodny i bezproblemowy dostęp, żeby dało się na nią wspiąć i na niej siadać bez ryzyka jej uszkodzenia, f) Figura musi uwzględnić zaprojektowane w projekcie przebudowy Rynku oprawy oświetlenia punktowego posadzkowego, podświetlające figurę od dołu, g) W pierworotnym zapisie Projektanta figura ustawiona jest łbem w stronę nieistniejącego pałacu założyciela Rawicza hrabiego Przyjmy-Przyjemskiego – w stronę północno-wschodniego narożnika Starego Miasta, jednak nie jest to ustawienie obligatoryjne, h) Dopuszcza się zaprojektowanie elementów towarzyszących figurze niedźwiedzia, tak by tworzyły z nią spójną kompozycję odnoszącą się do historii miasta. 3. Dla pakietu 2: Przedmiotem konkursu w ramach pakietu 2 jest opracowanie koncepcji projektowej zewnętrznej makiety starego miasta Rawicza, którego planowaną lokalizacją posadowienia jest północno-wschodnia część płyty Rynku w Rawiczu, w miejscu przygotowanego wcześniej postumentu w narożniku Ratusza. Wybór lokalizacji wynika z całościowej idei zagospodarowania płyty Rynku w Rawiczu przedstawionej przez Projektanta, zaakceptowanej przez konserwatora zabytków. Jest to miejsce, gdzie najczęściej gromadzić się będą mieszkańcy. Jej posadowienie we wskazanej lokalizacji gwarantuje najlepszą ekspozycję. W rozwiązaniach należy uwzględnić następujące szczegółowe założenia/ wymagania Zamawiającego: a) Wymiary makiety: 100x100 cm – należy dostosować do wymiarów podstawy. b) Makieta zostanie zamontowana na podstawie wcześniej przygotowanej i zamontowanej wg odrębnego zamówienia. Podstawę pod makiety tworzyć będzie granitowa bryła o wymiarach 70x70 cm i wysokości 60 cm. c) Makieta wraz z podstawą nie powinna przekraczać wysokości ok. 80 cm. d) Makieta ma prezentować aktualny układ przestrzenny starego miasta Rawicza ograniczonego historycznymi plantami (z plantami włącznie), e) Makiety należy wykonać z bardzo trwałych materiałów, np. kamienia lub brązu, odpornych na wszelkie próby celowego zniszczenia oraz na warunki atmosferyczne, f) Na makiety (w miejscu gdzie zlokalizowany jest Zakład Karny) należy przewidzieć miejsce na napis. Napis należy wykonać w języku polskim i angielskim oraz w alfabecie Braille'a. Treść napisu zostanie opracowana przez zamawiającego. g) Na makiety miasta należy umieścić herb miasta. h) Na makiety należy wykonać modele wybranych obiektów (charakterystyczne elementy zabudowy) w większej szczegółowości: - Ratusz - Kościół Parafii Chrystusa Króla i Zwiastowania NMP w Rawiczu - Kościół Parafii pw. Andrzeja Boboli w Rawiczu - Pomnik Żołnierza Polskiego

**II.3.) Główny kod CPV 92312230-2**

**Dodatkowe kody CPV**

71220000-6

**SEKCJA III: INFORMACJE O CHARAKTERZE PRAWNYM, EKONOMICZNYM, FINANSOWYM I TECHNICZNYM**

**WARUNKI UDZIAŁU**

**Wymagania, jakie muszą spełniać uczestnicy konkursu:** W konkursie mogą brać udział osoby fizyczne, osoby prawne oraz jednostki organizacyjne nie posiadające osobowości prawnej, jak również podmioty te występujące wspólnie, które: 1) nie podlegają wykluczeniu na podstawie przepisów, o których mowa w art. 24 ust. 1 pkt 12 – 22 oraz w art. 24 ust. 5 pkt 1 ustawy Pzp, zgodnie z treścią podaną w zał. nr 2 do regulaminu, 2) nie podlegają wykluczeniu na podstawie przepisów, o których mowa w art. 24 ust. 1 pkt 23 ustawy Pzp, zgodnie z treścią podaną w zał. nr 3 do regulaminu, 3) zobowiążą się do przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej, na warunkach określonych w rozdziale V niniejszego regulaminu. W celu potwierdzenia spełnienia warunku przeniesienia na Zamawiającego majątkowych praw autorskich, Uczestnik składa oświadczenie zgodnie z zapisami rozdziału III niniejszego regulaminu, zawarte w treści formularza wniosku (zał. nr 1 do regulaminu)

**Udział w konkursie jest zastrzeżony dla wykonawcy posiadającego uprawnienia do prowadzenia określonej działalności zawodowej:**  
Nie

**Należy podać dla jakiego zawodu:**

#### **SEKCJA IV: PROCEDURA**

##### **IV.1) Kryteria oceny prac konkursowych:**

Wartości ideowo-przestrzenne w kontekście spełnienia celu konkursu - 25

Wartości artystyczne, w tym jakość estetyczna i walory plastyczno-materiałowe - 60

Realność wykonania oraz umiejętność dostosowania przyjętych rozwiązań proj. do wielkości plan. kosztów realizacji rzeźby/makiety, walory ekonomiczne - 15

##### **IV.2) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE:**

###### **IV.2.1) 1 Termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie/prac konkursowych:**

Data: 16/10/2020, godzina: 11:00

**Język lub języki, w jakich mogą być sporządzane wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie lub prace konkursowe:**

język polski

###### **IV.2.2) Inforacje dodatkowe:**

Termin składania prac konkursowych: 27/11/2020. Godzina: 11:00

##### **IV.3) NAGRODY**

###### **Rodzaj, liczba i wysokość nagród:**

1) W konkursie mogą zostać przyznane maksymalnie trzy nagrody pieniężne – odpowiednio dla danego pakietu. Autorzy I nagrody, odpowiednio dla danego pakietu, otrzymują zaproszenie do negocjacji w trybie z wolnej ręki na opracowanie dokumentacji projektowej, wykonaniu rzeźby wraz z montażem w oparciu o koncepcję rzeźby wyłonioną w niniejszym konkursie – dla pakietu 1, na opracowanie dokumentacji projektowej, wykonaniu makiety wraz z montażem w oparciu o koncepcję makiety wyłonioną w niniejszym konkursie - dla pakietu 2. 2) Wysokość nagród pieniężnych wynosi: a) dla pakietu 1: -pierwsza nagroda pieniężna 15 000,00 zł brutto, -druga nagroda pieniężna 10 000,00 zł brutto, -trzecia nagroda pieniężna 5 000,00 zł brutto; b) dla pakietu 2: -pierwsza nagroda pieniężna 7 500,00 zł brutto, -druga nagroda pieniężna 5 000,00 zł brutto, -trzecia nagroda pieniężna 2 500,00 zł brutto; 3) Sąd konkursowy może zaproponować przyznanie innej liczby nagród pieniężnych (także z zastrzeżeniem nieprzyznania I nagrody) oraz wyróżnień pieniężnych, pod warunkiem, że cała kwota nagród (dla danego pakietu) zostanie rozdysponowana.

**Zamawiający przewiduje udzielenie zamówienia po konkursie:**

Tak

**Zamówienie zostanie udzielone zwycięcy konkursu:**

Tak

**Zamówienie zostanie udzielone po przeprowadzeniu procedury konkurencyjnej pomiędzy wykonawcami, którzy złożyli najlepsze prace konkursowe:**

Nie

###### **Informacje dodatkowe:**

1. Zamawiający dokonał podziału niniejszego zamówienia na 2 części (pakiety) i dopuszcza możliwość składania wniosków/prac konkursowych na niżej określone pakiety: a) PAKIET 1 - Opracowanie koncepcji projektowej rzeźby niedźwiedzia b) PAKIET 2 – Opracowanie koncepcji projektowej makiety starego miasta Rawicza. 2. Uczestnik może złożyć wniosek/pracę w odniesieniu do jednej lub wszystkich części zamówienia (pakietów). Zamawiający nie określa maksymalnej liczby części zamówienia (pakietów), na które może zostać udzielone zamówienie jednemu Uczestnikowi, jak również nie ogranicza liczby części zamówienia (pakietów), którą może udzielić jednemu Uczestnikowi, o których mowa w art. 36aa ust. 3 – 5 ustawy Pzp. 3. Klauzula informacyjna wynikająca z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, Zamawiający informuje, że: 1) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest: Burmistrz Gminy Rawicz mający siedzibę w Urzędzie Miejskim Gminy Rawicz, ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 21, 63-900 Rawicz, adres e-mail: g.kubik@rawicz.eu; 2) kontakt z inspektorem ochrony danych osobowych: adres e-mail - iod@rawicz.eu; 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) i c) RODO w celu związanym z konkursem na opracowanie koncepcji rzeźby niedźwiedzia oraz makiety starego miasta na płycie Rynku w Rawiczu nr sprawy BZPiF.2712.2.2020; 4) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 8 oraz art. 96 ust. 3 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2019 poz. 1843 ze zm.) dalej „ustawa Pzp”; 5) dane nie mogą być przekazywane poza teren UE; 6) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 127 ust. 1 ustawy Pzp, przez okres 4 lat od dnia ustalenia wyników konkursu, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy; lub przez okres wskazany w umowie o dofinansowanie (jeżeli dotyczy); 7) obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy Pzp, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ustawy Pzp; 8) w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO i nie będą profilowane; 9) posiada Pani/Pan: a) na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących (w przypadku gdy wykonanie obowiązków, o których mowa w art. 15 ust. 1-3 RODO, wymagałoby niewspólnie dużego wysiłku, zamawiający może żądać od osoby, której dane dotyczą, wskazania dodatkowych informacji mających na celu sprecyzowanie żądania, w szczególności podania nazwy lub daty postępowania o udzielenie zamówienia publicznego); b) na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania lub uzupełnienia Pani/Pana danych osobowych (skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą Pzp oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników); c) na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO (prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego) - wystąpienie z żądaniem, o którym mowa w art. 18 ust. 1 RODO, nie ogranicza przetwarzania danych osobowych do czasu zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego; d) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO; 10) nie przysługuje Pani/Panu: a) w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych; b) prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO; c) na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. b) i c) RODO.

Drukuj